

Johan Heyns nodebog (Falster)

Musikeren Johan Heyn fra Væggerløse indleverede i 1914 en håndskreven nodebog til Museet ”Falsters Minder”. At dømme efter de mange valse og f.eks. ni engelskdanse, samt fraværet af hopsaer og polkaer, kan samlingen formodentlig dateres til første tredjedel af 1800-tallet.. Vi har udvalgt en engelskdans, som må anses for at være en dronemelodi, og den har sandsynligvis været spillet på omstemt violin med stemningen AEAE. Melodien er i 1980’erne indspillet på bånd af spillegruppen Hille mænd fra Falster, og det er deres node, vi har brugt.